

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Abdelhamid	Maha	Lavue - UMR 7218	Géographie humaine, économique, régionale	Ayeb Habib	L'habitat informel dan la ville de Gabes (Tunisie), extensions urbaines, marginalisation sociale et spatiale, dégradation de l'environnement
Abdelouahad	Mohamed Tayeb	Arscan - UMR 7041	Architecture et ville	Wolff Etienne	Modélisation structurale des "Domus"de la Tunisie romaine (entre 146 av. J.-C. -439 ap. J.-C.).
Accoulon	Damien	HAR - EA 4414	Histoire contemporaine	Becker Annette	Une "Fraternité des ailes"?Expérience combattante et sociabilités des AS de l'aviation allemands,britanniques et français(1914-1939).
Afif	Nora	Chisco-EA1587	Histoire et archéologie des mondes médiévaux	Martinez-Gros Gabriel	Le Paradis d'après les sources islamiques (VII-XVIèmes siècles)
Ahmed	Eric	Arscan - UMR 7041	Préhistoire	Soriano Sylvain	Autour du moustérien de type ferrassie.La contribution des industries lithiques du site de Roc-en-Pail(Maine et Loire).
Ait Yahia	Nardjes	Arscan - UMR 7041	Architecture et ville	Wolff Etienne	Recherches d'une méthodologie de restitution d'un site historique ou archéologique. L'exemple des thermes d'Antonin à Carthage.

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Ajit	Aarthi	Lesc - UMR 7186	Ethnologie	De Sales Anne	The transference of cultural memory : objects and histories in circulation via the remembrance of ancestral houses in Kerala
Apruzzese	Vincent	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Van Ossel Paul	La fin de l'Antiquité chez les Sénons, Meldes et Parisii. Persistances, adaptations et ruptures dans trois cités de Gaule Lyonnaise (IIIe-Ve siècles)
Assogba Degbe	Tchekpo	PréTech - UMR 7055	Préhistoire	Holl Augustin	Dynamique d'occupation des falaises du Moyen-Bénin : le cas du pays Idaasha
Attafi	Delphine	HAR - EA 4414	Histoire contemporaine	Becker Annette	Une histoire des femmes juives en France : fin des années 1930- fin des années 1940.
Aubert	Amelie	Lesc - UMR 7186	Ethnologie	Erikson Philippe	Les « 1000 premiers jours » : ethnologie de l'alimentation et des soins du jeune enfant et de sa mère en Bolivie.
Aureli	Daniele	Arscan - UMR 7041	Préhistoire	Boeda Eric	Le bas versant tyrrhénien, une aire techno-culturelle au Paléolithique moyen ? Evolution des industries lithiques de la séquence du Riparo del Molare dans le cadre de la compréhension des dynamiques de peuplement en Italie.

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Bady	Clement	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Hurlet Frederic	Les sociabilités impériales des élites grecques du monde romain d'Auguste à Alexandre Sévère (31 av. J.-C. -235 ap. J.-C.).
Bailleul	Pia Valentine	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Houdart Sophie	La mine d'uranium de Kvanefjeld:reconfigurations politiques et symboliques autour de l'uranium groonlandais à l'heure de l'indépendance.
Ban	Zhewen	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	Haumont Bernard	La culture meishan, sa protection et sa mise en valeur dans un contexte contemporain
Barluet	Jean Francois	Lesc - UMR 7186	Ethnologie	Casajus Dominique	Ombre et lumière coloniale, René de Segonzac (1867-1962)
Bastide	Maguelone	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Guimier-Sorbets Anne-Marie	Métamorphoses rituelles : la vie cultuelle en Thrace du VIIIe au Ier siècle av. J.-C.
Baziere	Guillaume	Chisco - EA 1587	Histoire moderne	Schapira Nicolas	Un artisanat de cabinet:travail et pratiques de l'information politique dans les lieux de pouvoir(1613-1686).
Beccaria	Anais	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Lemen Segolene	Henri-Edmond Cross (1856-1910) : l'autre peintre écrivain d'art du néo-impressionnisme
Belkheir	Nadia	Arscan - UMR 7041	Langues et littératures anciennes	Boussac Marie-Francoise	Perception de l'Arabie et des Arabes

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Ben Haj Ali	Chaima	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Dufrene Thierry	L'art urbain des années 1980 à nos jours. De la reconnaissance à une histoire plurielle. Street Art et graffiti à Paris, Tunis, Le Caire, Barcelone.
Benoit	Marine	PréTech - UMR 7055	Préhistoire	Pelegrin Jacques	Exploitation du territoire, contacts et échanges interrégionaux en pays Wardaman (Australie) au cours des derniers millénaires : études technologique des assemblages lithiques de Garnawala 2 et Nimji.
Ben Salem	Mariam	Lavue - UMR 7218	Architecture et ville	Bouchier Martine	Images de la ville : Approche critique du design urbain impliquant les arts numériques et les questions environnementales
Benbernou	Ahmed El Amine	Lavue - UMR 7218	Architecture et ville	Frey Jean-Pierre	Le plan de Constantine et l'enjeu de la mixité dans les processus de la planification urbaine
Bensekrane	Ibrahim	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Guittard Charles	Le Tombeau d'Abalessa-Hoggar, Algérie. "Le Tombeau de Tin Hinan"
Bensetti	Akila	Lesc - UMR 7186	Ethnologie	Fogel Frederique	Itinéraires et pratiques religieuses de femmes mourides en Ile-de-France.

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Bernard	Amaury	HAR - EA 4414	Histoire contemporaine	Becker Annette	"Drôle de guerre", "phoney war" et "Sitzkrieg", septembre 1939-juin 1940 : les combattants français, britanniques et allemands du front introuvable à "l'étrange" défaite ou victoire
Beshkani	Amir	Arscan - UMR 7041	Préhistoire	Boeda Eric	Analyse techno-fonctionnelle des industries lithiques moustériennes de deux sites du Zagros : les grottes de Bisitun et de Shanidar.
Bettiche	Latra	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Guittard Charles	L'Huilerie romaine de Brizgane : étude d'Architecture, d'Archéologie et de mise en Valeur
Billette de Villemeur	Barthelemy	Esna - UMR 8168	Histoire moderne	Ragon Pierre	Les institutions et les crises politiques dans la vice-royauté du Pérou (XVIe-XVIIe siècles).
Bloch	Helene	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Herrou Adeline	"Nourrir la vie"(Yangsheng):de l'ascèse Taoïste au marché de la longévité,du temple au roi des remèdes à la fabrique d'alcools de luxe(Montoingsheng,Sichuan,Chine).
Bombed	Pauline	Arscan - UMR 7041	Archéologie-Ethnologie	Van Ossel Paul	La lance en Gaule durant l'antiquité tardive(IIIème-Vème siècle après J.C).

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Bonhomme	Max	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Labrusse Remi	L'Homme et la machine dans la culture visuelle de l'entre-deux-guerres (1919-1939): propagande, publicité et esthétisation de la technique
Bortolussi	Julien	Chisco - EA 1587	Histoire moderne	Schapira Nicolas	Le passé rémois au miroir du grand siècle.L'écriture de l'histoire de Reims par les historiens rémois du XVIIème siècle.
Bothorel	Julie	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Hurlet Frederic	Le tirage au sort des gouverneurs sous la République romaine et au début du Principat (227 av. J.-C. - 14 ap. J.-C.)
Bou Habib	Maria	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Labrusse Remi	La conception d'un musée des arts au Liban : une problématique d'actualité ou bien une idée futuriste
Bou Hassoun	Waed	Lesc - UMR 7186	Ethnomusicologie	Lambert Jean	Chants et rituels du cycle de la vie chez les Druzes de Syrie : approche ethnomusicologique
Bouali	Hassan	Chisco - EA 1587	Histoire et archéologie des mondes médiévaux	Martinez-Gros Gabriel	Le califat d'Ibn al-Zubayr : contribution au renouvellement de l'histoire du premier siècle de l'Islam

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Bouchemal	Kaouthar	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes médiévaux	Guittard Charles	Les Ksour de la pentapole mozabite : pratiques anciennes et pratiques du présent
Bouhaddou	Marie Kenza	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	Hatzfeld Helene	Logement social et nouvelles pratiques artistiques
Bousselam	Yassir	Lesc - UMR 7186	Ethnomusicologie	Lambert Jean	L'histoire de la Nouba marocaine au 20e siècle
Boustil	Feriel	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	Poulot Monique	La rurbanisation en Algérie pour quel paradoxe : complémentaire ou dualité? - Cas de trois villages de la lisière septentrionale de la Mitidja Occidentale.
Bouzard	Adrien	Lesc - UMR 7186	Ethnologie	Tarabout Gilles	De la lutte pour un statut politique et rituel à la conquête de l'espace urbain. Les manœuvres symboliques dans la revendication d'une identité collective chez les bateliers de Bénarès.
Boyer	Brune	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Houdart Sophie	Les ateliers de bijouterie-joaillerie : de la technique à l'objet
Bravard	Geraldine	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Lemen Segolene	Le cercle de l'Art Moderne. 1905-1910. Le Havre : place des modernités artistiques et culturelles en France au début du XXe siècle.

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Bringand	Flore	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	De Biase Alessia	La forme du territoire productif. Décryptage du modèle spatial des zones d'activités dans les territoires périurbains.
Bruneau	Francois	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	De Biase Alessia	Les régions autoroutières, dispositifs de transformation des autoroutes en France.
Brunet	Caroline	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Ballet Pascale	L'image d'Eros en Egypte de l'époque Ptolémaïque à l'Antiquité tardive (fin IVe av. J.-C. - VIIe siècle ap. J.-C.). Iconographie et acculturations.
Cadet	Melissa	PréTech - UMR 7055	Archéologie-Ethnologie	Dillmann Philippe	Reconstitution technologique de la production préhistorique (environ 1000 av J.C - environ 500 après J.C). Du cuivre à Sepon (Laos central).
Calapi	Sisa	Lesc - UMR 7186	Ethnomusicologie	Beaudet Jean-Michel	A Cotacachi sans y être. Pratiques musicales et dansées des communautés d'Imantag (Equateur).
Calvo Perez	Marina	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Couroucli Maria	Histoire et significations présentes d'une dévotion transnationale : le culte à la Vierge de Notre-Dame de Santa Cruz d'Oran

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Camacho Bonilla	Aureliano	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	Poulot Monique	Logement et justice sociale. Une dimension active des citoyens : le cas d'Usme - Bogota, Colombie
Candau	Marie Amelie	Lavue - UMR 7218	Géographie humaine, économique, régionale	Landy Frederic	Vulnérabilité des ménages ruraux face aux aléas des inondations dans le bassin-versant transnational de la Koshi : stratégies paysannes, politiques publiques et relations bilatérales
Canon Dunner	Bernardo	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes médiévaux	Bougard Francois	L'exercice de la justice dans les royaumes espagnols entre le VIIIème et le XIème siècles
Carlini	Sara	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	De Biase Alessia	Imaginer et fabriquer la ville "autrement"? Implication, pratiques et discursives de l'urbanisme "de terrain" dans les processus de transformation urbaine.
Carroue	Claire	Lavue - UMR 7218	Géographie humaine, économique, régionale	Bacque Marie-Helene	Etude comparative du regard et des pratiques des jeunes des quartiers populaires sur leurs espaces du quotidien. Montréal - Ile de France
Cayla	Julie	Lesc - UMR 7186	Ethnologie	Coquet Michele	Au-delà du vrai et du faux. Les copies d'art africain au Burkina Faso

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Champenois	Sophie	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Inglebert Herve	La cité d'Emerita Augusta de la période augustéenne à la dynastie des Sévères : Histoire d'une capitale de Province.
Chapalain	Rose Marie	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Cojannot-Leblanc Marianne	La traduction et l'édition critique du Diary de John Evelyn (1620-1703)
Charron	Juliette	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	De Biase Alessia	La place, un laboratoire urbain? "Résoudre" l'espace public: le cas de la place des fêtes.
Chartrain	Alain	PréTech - UMR 7055	Archéologie-Ethnologie	Holl Augustin	La fabrication de moulins à Orvieto dans l'Antiquité : une approche technologique des meules en archéologie romaine
Cheng	Christine	Lavue - UMR 7218	Architecture et ville	Bouchier Martine	Un retour aux traditions, le renouveau des maisons de thé à Hangzhou
Chevalier	Aude	Arscan - UMR 7041	Histoire de l'art	Boissavit-Camus Brigitte	Dans les fumées sacrées : productions, usages et représentations des encensoirs en France (IVe-XVIIe s.)
Chinta	Vincent	Lavue - UMR 7218	Géographie humaine, économique, régionale	Blanchon David	Mutation des pratiques de l'eau en zone périurbaine d'Antanarino à Madagascar

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Cisse	Idrissa	Lavue - UMR 7218	Géographie humaine, économique, régionale	Landy Frederic	Espace des trois frontières sénégalaises : entre caractérisation du Bassin d'approvisionnement en bois-énergie de la ville de Bakel et analyse des variables socio-économiques de consommation
Clement	Lorena	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	Bacque Marie-Helene	Quels pouvoirs aux habitants? Politique de développement économique et empowerment dans les quartiers prioritaires de la politique de la ville.
Clement	Sophie	Arscan - UMR 7041	Préhistoire	Soriano Sylvain	La technique de percussion, un reflet des changements techniques à l'Acheuléen ?
Coulibaly	Drissa Sinaly	HAR - EA 4414	Histoire contemporaine	Becker Annette	Le rôle des partenaires et organisations internationales dans la réhabilitation et la protection des sites et monuments historiques en période de conflits armés: le cas des mausolées de Tombouctou au Mali.
Coquillard	Isabelle	Chisco - EA 1587	Histoire moderne	Croq Laurence	Une séquence de professionnalisation. Le cas des docteurs régents de la Faculté de médecine en l'Université de Paris (XVIIIe siècle-début XIXe siècle)

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Cormareche	Elise	Arscan - UMR 7041	Préhistoire	Soriano Sylvain	Comportements techniques du gravettien dans leur cadre paléoécologique : des industries lithiques aux systèmes économiques.
Cornuel	Melissa	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Erikson Philippe	Le programme de repas scolaires qaliwarma : patrimonialisation de l'alimentation et développement au pérou,
Croidieu	Emma	Arscan - UMR 7041	Préhistoire	Archambault de Beaune Sophie	Les statuettes animales en pierre au paléolithique récent. Approche technologique intégrée
Cros	Caroline	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Dufrene Thierry	La sculpture scénographiée. César en contexte de mondialisation de l'oeuvre-ville à l'oeuvre monde.
Dabo	Alioune Badara	Lavue - UMR 7218	Géographie humaine, économique, régionale	Poulot Monique	Agricultures et agriculteurs en ceinture verte en recherche de durabilité: entre stratégies paysannes et politiques publiques agricoles.
Dassieu	Margaux	Lesc - UMR 7186	Ethnologie	Piette Albert	Ethnographie des pratiques de réanimation néonatale en France
David	Maryline	Lesc - UMR 7186	Ethnologie	Caillet Laurence	Un corps interculturel? Ethnographie dans un institut de théâtre de Singapour

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
De Resende Machado	Juliana	PréTech - UMR 7055	Préhistoire	Pelegrin Jacques	Composantes technologiques de sites céramiques de la région Cidade de Pedra (Brésil)
Deganello	Aurelien	Lesc - UMR 7186	Ethnologie	Houdart Sophie	Controverses et constructions autour du nucléaire. Le cas du chantier de la centrale nucléaire de Kaminoseki.
Degoutte	Margot	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Dufrene Thierry	Participation et représentation françaises à la Biennale de Venise, 1895-1940. Etude historique et artistique
Dekaeke	Marie	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Barbillon Claire	l'art du portrait sculpté en France dans la seconde moitié du dix-neuvième siècle
Delaplace	Amandine	PréTech - UMR 7055	Préhistoire	Pelegrin Jacques	Circulation d'idées et peuplements à l'Holocène dans le Bassin Méditerranéen à travers une innovation technique : l'apparition du débitage par pression en Afrique du Nord
Delbey	Thomas	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Van Ossel Paul	Caractérisation, production et diffusion des imitations de sigillée d'Argonne dans le Diocèse des Gaules durant l'Antiquité tardive

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Delzons	Florence	HAR - EA 4414	Histoire contemporaine	Becker Annette	Les réfugiés dans le sud ouest de la France(l'ariège,l'aveyron,la haute garonne,les hautes pyrénées,l'hérault,la lozère, les pyrénées atlantiques, les pyrénées orientales et le tran),de 1914 à 1965.
Denhez	Annie	Arscan - UMR 7041	Histoire de l'art	Jockey Philippe	Quelles couleurs pour quelle Antiquité? La polychromie de l'Art Grec au défi de la photographie d'Art XIXe-XXIe siècle.
Denmat	Pierre	Lavue - UMR 7218	Géographie humaine, économique, régionale	Lehman Frisch Sonia	Du savoir scientifique au savoir enseigné: réflexions à partir de la géographie des séries télévisées Etats-uniennes et sud-Africaines.
Denormandie	Romane	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	Vermeersch Stephanie	Le logement des jeunes en alternance en France
Depardieu	Pierre	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Piette Albert	Le vivre-ensemble comme pratique de réhabilitation du quotidien chez les chrétiens.

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Desiderio	Anna Maria	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Rouveret Agnes	Recherches sur la Campanie depuis l'époque orientalisante jusqu'à l'époque classique. Phénomènes d'interaction, d'échange et de mobilité entre Grecs, Etrusques et indigènes dans une région "frontalière".
Desmulier	Delphine	Lavue - UMR 7218	Géographie humaine, économique, régionale	Molle Francois	Etat, payans et agrobusiness en Egypte : recomposition des acteurs et territoires de l'agriculture irriguée
Dessole	Antonella	PréTech - UMR 7055	Préhistoire	Roux Valentine	Transmission et évolution culturelle des traditions céramiques de Sardaigne au cours du Néolithique récent et final
Devauchelle	Romain	HAR - EA 4414	Histoire contemporaine	Becker Annette	Les gares en France et en Allemagne pendant la Première Guerre mondiale
Devaux	Julie	PréTech - UMR 7055	Préhistoire	Sidera Isabelle	Productions matérielles identités culturelles et dynamiques sociales dans le Cerny du bassin parisien. Diversités et inégalités.

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Devineau	Camille	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Houseman Michael	Les masques blancs en action ou l'expression d'une relation aux génies : musique, danse et "joie" rituelles chez les Bwaba du Burkina Faso
Dianifaba	Ladji	PréTech - UMR 7055	Préhistoire	Holl Augustin	Produire et utiliser le fer au Gajaaga ancien, Haut -Sénégal
Donatien	Julie	Lesc - UMR 7186	Ethnomusicologie	Beaudet Jean-Michel	Transmettre la musique dans le Xangô et le Jurema (religions afro-brésiliennes) ARECIFE: léguer un savoir-agir?
Drissi	Hatem	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Jockey Philippe	Recherches sur les techniques de sculptures en ronde-bosse à Carthage.
Dupanier	Vincent	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Cojannot-Leblanc Marianne	Les résidences des seigneurs d'Empire en France au XVIIIe siècle : une approche sociale et territoriale
Duplaa	Camille	Arscan - UMR 7041	Langues et littératures anciennes	Guittard Charles	Les identités de la mère des Dieux:Déesse génitrice,protectrice et vengeresse.
Dupont de Dinechin	Marine	Arscan - UMR 7041	Préhistoire	Soriano Sylvain	Le seuil de Bourgogne : Interface culturelle au paléolithique Moyen Récent ?

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
El Ghandour	Rajae	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Guittard Charles	Représentation d'Hercule-Héraclès sur la mosaïque pendant la période gréco-romaine
El Mezouari El Glaoui	Maria	Lavue - UMR 7218	Architecture et ville	Frey Jean-Pierre	La modernisation de la vie quotidienne des populations Chleuh. Telouet en pays Glaoui, entre qasbah et habitat ordinaire.
Eleftheriou	Dimitra	Arscan - UMR 7041	Langues et littératures anciennes	Delattre Charles	Pseudo-Antigonos de Carystos : édition, traduction et commentaire de <i>Historiarum mirabilium collectio</i>
Essers	Julien	Lavue - UMR 7218	Géographie humaine, économique, régionale	Poulot Monique	Approvisionnement et mobilités alimentaires dans le périurbain francilien: vers de nouvelles logiques? Approches géographique et sociales, conceptualisations et modélisations de la question des mobilités liées au commerce alimentaire
Faguer	Julien	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Muller Christel	Problèmes de la terre en Grèce à l'époque Hellénistique : exploitations et exploitants ruraux à Athènes et dans les cités égéennes du I ^{er} au I ^{er} S. AV J.-C,

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Fan	Jingming	Lesc - UMR 7186	Ethnologie	Baptandier Brigitte	Processus de constitution d'un patrimoine mondial : l'exemple des Tours de Guet (<i>diaolou</i>) dans la province du Sichuan, en Chine
Fauconnier	Gregoire	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	Vieillard-Baron Herve	L'application de l'article 55 de la loi SRU : des réticences initiales à la mise en œuvre formelle ?
Figari	Arnaud	Lesc - UMR 7186	Ethnologie	Couroucli Maria	Du sous-sol social aux usages politiques de la mémoire. Le poids du passé dictatorial à Valparaiso (Chili)
Floch	David	Chisco - EA 1587	Histoire et archéologie des mondes médiévaux	Collard Franck	Genèses médiévales de la matière bretonne. Construire le passé breton dans la production historiographique de l'espace du royaume de France (Ve-XVIe siècle).
Floriani	Dalila	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Erikson Philippe	Les politiques mises "en oeuvre" pour aller au-delà de l'isolement : étude sur le programme GESAC (Gouvernement Electronique-Service d'Assistance au Citoyen) dans les communautés riveraines et indigènes au Brésil

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Fogliazza	Silvia	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Guittard Charles	Les rituels de fondation dans le monde étrusque, de la période villanovienne à la romanisation: données littéraires et documentation archéologique.
Fornara	Olivier	Lavue - UMR 7218	Géographie humaine, économique, régionale	Gervais-Lambony Philippe	Recompositions spatiales et appropriation de l'espace d'Accra à Lagos : approche géographique du développement urbain et littoral en Afrique subsaharienne.
Foucault	Anne	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Flahutez Fabrice	Revalorisation du surréalisme après 1945 : du "Déshonneur des poètes" au surréalisme éternel
Frati	David	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	Ratouis Olivier	Le camping-car comme habitat : mobilités et regroupements de retraités travailleurs en Arizona et en Californie.
Gallart	Romain	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	Bacque Marie-Helene	La participation des habitants dans les projets de renouvellement urbain en France et au Brésil
Galliano Valdiserra	Richard	HAR - EA 4414	Histoire contemporaine	Becker Annette	L'Arbre et le soldat. L'écriture du paysage dans la littérature de guerre du premier conflit mondial en Europe occidentale (1914-1939, regards croisés France/Italie)

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Garcia Garcia	Catherine	Chisco - EA 1587	Histoire et archéologie des mondes médiévaux	Collard Franck	Le pouvoir des fleurs. Les usages politiques de la symbolique florale dans l'Occident Latin du XIIe au XVIe siècle inclus.
Garcin	Milan	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Dufrene Thierry	Appropriation historique et mise en scène de la pratique artistique : une cartographie des sources de l'oeuvre de Francis Bacon.
Gaudebout	Jean Claude	Chisco - EA 1587	Histoire moderne	Belissa Marc	L'influence de l'esprit physiocratique dans les écrits de Condorcet de 1775 à 1789
Geny	Maxime	Lavue - UMR 7218	Architecture et ville	Antonioli Manola	L'architecture productrice d'images:publicité et images simulées.
Georgelin	Pauline	HAR - EA 4414	Histoire contemporaine	Becker Annette	"Pour noble et vaillant France":les relations franco-australiennes pendant la première guerre mondiale.
Germond	Lucie	Arscan - UMR 7041	Préhistoire	Boeda Eric	Normes et résistances.Etude comparée d'une tradition bifaciale dans son contexte moustérien(Barbas C'3 base,Dordogne).

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Ghali	Silvana	Lavue - UMR 7218	Architecture et ville	De Biase Alessia	Des horizons redessinés ? Habiter la transformation des grands ensembles
Ghesquiere	Dominique	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Barbillon Claire	Henri Chapu (1833-1891) sculpteur. Henri Chapu, sculpteur d'un œuvre ou sculpteur d'une œuvre? L'artiste au-delà d'une œuvre emblématique : la jeunesse (1876)
Gigaux	Juliette	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Hurlet Frederic	Mobilité du prince et des dignitaires romains en Macédoine et dans le nord de l'Achaïe des guerres civiles à Sévère Alexandre (88 av. J.-C.-235 ap. J.-C.)
Gonzalez Castro	Yessika	Esna - UMR 8168	Histoire contemporaine	Hebrard Veronique	Activisme graphique et propagande dans la révolution bolivarienne. Une culture politique entre mémoire et histoire
Gosselin	Manon	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes médiévaux	Dillmann Philippe	Projet qualife:qualités des alliages ferreux:une approche diachronique et statistique.
Gottwalles	Eric	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Ballet Pascale	Recherches archéologiques sur le littoral libanais : l'île de Ziré à Sidon

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Gouasmia	Houdeifa	Arscan - UMR 7041	Architecture et ville	Guittard Charles	Civitas popthensis ; "Henchir el Ksiba" ; étude et réhabilitation architecturale, archéologique et paysagère.
Gouere	Alexis	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Houdart Sophie	Territoires en lutte en France, conflits environnementaux à l'heure de l'anthropocène
Gouiran	Magali	Arscan - UMR 7041	Langues et littératures anciennes	Delattre Charles	Avant l'heure. Mythe d'Aôroi en Grèce ancienne
Goujon	Anne Lise	PréTech - UMR 7055	Archéologie-Ethnologie	Roux Valentine	Diversité des traditions potières sur les contreforts de la Vallée du Rift éthiopiens. Référentiel ethnographique et étude technologique des assemblages céramiques de sociétés mégalithiques du VIIIe siècle au XIVe siècle ap. J.-C.
Grandgeorges	Elise	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Flahutez Fabrice	Prolégomènes à une histoire du psychédélisme en France : 1956-1970. De l'expérimentation artistique aux arts décoratifs
Grandjean	Lucie	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Lemen Segolene	La circulation de l'image panoramique dans les Etats-unis au XIXème siècle:mouvements et transferts.

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Grondin	Beatrice	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Labrusse Remi	La société des artistes décorateurs (1901-2006) : création, diffusion et réception des arts décoratifs et industriels français au XXe siècle.
Guerin	Raphael	Chisco - EA 1587	Histoire et archéologie des mondes médiévaux	Vincent Catherine	Les légendes d'origine du Christianisme dans le royaume de France : l'Exemple de l'Aquitaine (XIe-XIIe siècles)
Guillemard	Iris	Arscan - UMR 7041	Préhistoire	Boeda Eric	Systèmes techniques du Later Stone Age d'Afrique Australe
Guittienne	Valerie	Chisco - EA 1587	Histoire moderne	Cottret Monique	Jansénisme, libéralisme et figurisme. 1801-1830
Hadad	Remi	PréTech - UMR 7055	Préhistoire	Perles Catherine	Monumentalisme et inégalités sociales à la veille de la néolithisation. Approche comparative, propositions méthodologiques et perspectives critiques.
Haegelin	Lou	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Decimo Marc	La naissance de l'art Asilaire au XIXème siècle:le mythe"patient-créateur".
Hakim	Lamia	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	Nussaume Yann	L'articulation entre le local et les processus d'élaboration du projet de bâtiment passif

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Hani	Mouid	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Ballet Pascale	Archéologie, histoire et patrimoine. La problématique de la conservation et de la mise en valeur des sites archéologiques en Tunisie : étude du cas de Carthage.
Haon	Maud	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Labrusse Remi	De la botanique à une poétique du vivant : science et imaginaire dans l'oeuvre de Gustave Moreau.
Harfouche	Amel	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	Frey Jean-Pierre	La distinction des genres dans l'usage et la production de l'espace public en Algérie
Henao	Ana Maria	Esna - UMR 8168	Histoire contemporaine	Ragon Pierre	Représentations et attitudes face à la mort en Colombie (1887-1942)
Hendren	Claire	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Lemen Segolene	La patrimonialisation de l'impressionnisme aux Etats-Unis (1870-1915).
Heritier Salama	Violaine	Lesc - UMR 7186	Ethnologie	Wateau Fabienne	Irriguer depuis des millénaires. Approche anthropologique des savoirs sur l'eau dans la plaine de Marrakech

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Herrera Godoy	Katherine	PréTech - UMR 7055	Préhistoire	Pelegrin Jacques	Transferts de matières premières et d'objets lithiques dans le désert d'Atacama, au nord du Chili: peuplement humaine d'Amérique du sud de la fin du pléistocène.
Hincker	Anne Laure	Lavue - UMR 7218	Architecture et ville	Fijalkow Yankel	Le logement locatif public construit par les promoteurs privés: une transformation des formes architecturales et sociales? La production de logements sociaux en VEFA (vente en état futur d'achèvement) en Ile-de-France depuis 1992
Ighilariz	Farid	PréTech - UMR 7055	Préhistoire	Holl Augustin	L'abri sous roche d'Iteq-N-Tissita : Recherches sur les pasteurs holocène de l'Immidir, art rupestre et culture matérielle (Sahara Central, Algérie).
Jami Alahmadi	Mana	Arscan - UMR 7041	Préhistoire	Boeda Eric	Analyse technologique comparative des faciès moustériens de la bordure est et sud de la Caspienne

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Jangal	Candy	Ladyss - UMR 7533	Géographie humaine, économique, régionale	Salem Gerard	Dynamiques locales, vulnérabilités sociales et santé : accessibilité aux soins, santé périnatale et infantile des familles en situation de mal logement en Ile-de-France
Jaouen	Yann	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes médiévaux	Dumezil Bruno	Constructions de l'histoire, compétitions et mobilités sociales dans le centre de la Gaule au haut moyen âge.
Jeannel	Anna Maria	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes médiévaux	Boissavit-Camus Brigitte	A l'ombre des évêques-ducs; l'architecture religieuse des XIIe et XIIIe siècles dans le diocèse de Langres
Jevtovic	Svetlana	HAR - EA 4414	Histoire contemporaine	Labrusse Remi	Peut-on parler d'un art non aligné? L'étude de cas: l'art en Yougoslavie entre 1948 et 1989.
Jhuang	Yi Syuan	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Dufrene Thierry	L'enquête comme forme artistique contemporaine : figures de l'artiste enquêteur depuis les années 1980.
Kabour	Douaa	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Wolff Etienne	La ville patrimoniale dans son contexte archéologique : le cas de Tebessa.

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Kalantari	Sarah	Lesc - UMR 7186	Ethnomusicologie	Trebinjac Sabine	Le rituel chiite d'Achoura dans la région sunnite du Kurdistan iranien : Modalité d'une assimilation culturelle
Kamlan	Felicite	Chisco - EA 1587	Histoire et archéologie des mondes médiévaux	Collard Franck	La cour comme espace public sous les premiers valois (1328-1422).
Kapoor	Mohit	Lavue - UMR 7218	Géographie humaine, économique, régionale	Landy Frederic	Construction and uses of landscape in Himalayan belt of India
Khalidi	Leila	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	Frey Jean-Pierre	Mobilités spatiales et sociales, urbanisation et esthétique de l'habitat
Kiiru	Kahithe	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Peatrik Anne-Marie	Usages et enjeux des "cultural dances" dans le Kenya contemporain
Kirova Natcheva	Kalina Veniaminova	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	Frey Jean-Pierre	Politiques de l'habitat en Bulgarie - de 1944 à nos jours
Korchi	Sadjia	Arscan - UMR 7041	Architecture et ville	Guittard Charles	L'identité berbère à travers l'architecture. La Kabylie entre passé et présent
Korzybski	Helma	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Erikson Philippe	Vivre avec des organes de substitution. Handicap, prothèses et mutations sensorielles.
Krauz	Adrien	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	Bacque Marie-Helene	Durabilité et gouvernance innovante : quelle place pour la participation ?

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Krieg	Johan	Lesc - UMR 7186	Ethnologie	De Sales Anne	Du renoncement au monde à l'environnementalisme dans l'hindouisme sectaire à Rishikesh Uttarakhand(Inde).
Laamari	Mohamed	Arscan - UMR 7041	Langues et littératures anciennes	Wolff Etienne	Rome et la Numidie sous la République : l'image des rois numides dans l'historiographie romaine
Labidi	Aroua	Arscan - UMR 7041	Histoire contemporaine	Inglebert Herve	La place de la conquête arabe dans la construction d'une culture historique au Maghreb (XXe-XXIe siècles)
Laghmari	Meryem	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Heintz Monica	Du bureau de style à l'enseigne de mode:une approche anthropologique du cahier des tendances.
Lagurgue	Xavier	Lavue - UMR 7218	Architecture et ville	Bouchier Martine	Murs habités. Pour une éco esthétique du vivant. Dynamique des écosystèmes anthropisés dans l'emprise des épaisseurs constructives.
Lalanne Berdouticq	Aude Marie	HAR - EA 4414	Histoire contemporaine	Becker Annette	La virilité à l'épreuve de la Première Guerre mondiale en France et en Angleterre 1914-1918

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Lancien	Alice	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	Bacque Marie-Helene	La ville est à nous! Conflits, empowerment et citoyenneté dans les projets de participation citoyenne en urbanisme. Une étude ethnographique auprès des jeunes dans des quartiers populaires de Barcelone et Paris.
Laniece	Virginie	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Guimier-Sorbets Anne-Marie	L'évolution des pratiques numériques de la recherche en Archéologie : un observatoire critique des ressources en ligne sur les mondes anciens
Laurent	Nicolas	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Lemen Segolene	La sculpture russe du Naturalisme à l'Art nouveau : une approche géopolitique des pratiques artistiques
Le Saint	Brett	Lesc - UMR 7186	Ethnologie	Formoso Bernard	De part et d'autre de la frontière. Les Lao et les Khmers installés en Thaïlande après 1975 dans leur rapport à la parenté restée au pays.

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Le Visage	Selin	Lavue - UMR 7218	Géographie humaine, économique, régionale	Blanchon David	Gouvernance et territorialité de l'eau agricole : Tensions et coordinations autour de l'aménagement hydraulique de l'espace rural dans la région d'Izmir en Turquie.
Legourgues	Manfred	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Muller Christel	Les agents de la divination dans le monde grec à l'époque hellénistique et romaine
Legrand Sibeoni	Lola	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Muller Christel	Problèmes de la guerre en Grèce ancienne des palais mycéniens à la fin de l'époque archaïque
Leray	Solene	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	De Biase Alessia	Territoires soumis aux risques de l'eau. Quelles perceptions de l'inondabilité pour quelles représentations des risques dans la construction de la métropole parisienne.
Lesec	Cedric	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Lemen Segolene	Les ateliers d'artistes parisiens dans la seconde moitié du XIXe siècle : Mythologies, espaces et fonctions
Lett	Matthieu	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Cojannot-Leblanc Marianne	Les grands escaliers à décor historié dans les demeures princières en Europe à l'époque moderne

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Leuwers	Helene	Chisco - EA 1587	Histoire et archéologie des mondes médiévaux	Collard Franck	Par le conflit et par la norme. LA construction des métiers de santé dans deux villes capitales : Paris et Londres, de la fin du XIIIe siècle au milieu du XVIe siècle
Leveque	Elodie	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes médiévaux	Bougard Francois	Les reliures médiévales de l'abbaye de Clairvaux
Levin	Suzanne	Chisco - EA 1587	Histoire moderne	Belissa Marc	Prieur de la Marne et ses missions : un républicanisme de droit naturel à l'œuvre
Levy	Karen	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	Gervais-Lambony Philippe	Structures spatiales, justices spatiales : acteurs et discours de la transformation des territoires-Le cas de Johannesburg
Lexa	Olivier	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Jockey Philippe	Orphée, figure de l'Occident : de la secte archaïque à l'art total (VIIIe av. J.-C. - 1600).
Li	Zihan	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Baptandier Brigitte	Transmission de manuscrit Dongba : système d'écriture, les rituels religieux, et les changements historiques

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Lochy	Emilie	HAR - EA 4414	Histoire contemporaine	Becker Annette	"Les oiseaux de passage". Dessins et écrits des enfants juifs dans les maisons d'enfants et dans les camps d'internement et de transit français 1939-1945
Louesdon	Emilie	PréTech - UMR 7055	Archéologie-Ethnologie	Roux Valentine	Les sociétés de la fin du premier âge du fer dans le bassin parisien : Approche technologique des assemblages céramiques des habitats ruraux du Hallstatt D2/D3 - LTA/VIe -Ve av. J.-C.).
Louis	Jeremy	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	Bacque Marie-Helene	Le "développement du pouvoir d'agir", un renouvellement des pratiques professionnelles et militantes dans les quartiers populaires
Loyola Munoz	Rodrigo	PréTech - UMR 7055	Préhistoire	Pelegrin Jacques	Lithic technologies and interaction networks during the late pléistocène-early holocene. Peopling of southern Atacama desert, South America.
Lukasiewicz	Chloe	Lesc - UMR 7186	Ethnomusicologie	De Sales Anne	Chanter tibétain, chanter pour demain. Enjeux de la transmission d'une culture musicale en exil (Tibet, Inde).

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Ly	Sandra	Lesc - UMR 7186	Ethnologie	Formoso Bernard	La diaspora Hmong : appréhender l'organisation clanique. Les Hmong de la région parisienne dans leur relation avec la parenté établie en Occident et en République démocratique populaire Lao
Mahroug	Sid Ali	Lavue - UMR 7218	Architecture et ville	Frey Jean-Pierre	Les copies et l'imitation en architecture et en urbanisme
Makhlouf	Manel	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	Philifert Pascale	Requalification paysagère et architecture des franges urbaines en rapport avec les grandes transformations routières : de Sousse à Kairouan.
Malinowski	Teresa	Chisco - EA 1587	Histoire moderne	Cottret Monique	Les représentations de la Pologne en France à l'époque moderne
Malouvier	Emilie	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Lemen Segolene	De pierre et de papier. La construction transnationale d'un savoir muséographique entre Munich, Saint-Pétersbourg et Versailles (1815-1851),
Mansouri	Maryamalsadat	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	Bouchier Martine	Vers un espace humaniste. Le caractère perdu de l'espace social iranien

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Marelli	Carolina	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	De Biase Alessia	Repenser le rôle des espaces cultivés dans la transformation des villes franciliennes. Le cas des murs à pêches à Montreuil : un modèle alternatif de gouvernance paysagère ?
Massin	Ivan	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Erikson Philippe	Une anthropologie des disparitions en Colombie. Contrôle des corps et circulation des cadavres.
Matus Carrasco	Daniel	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	Frey Jean-Pierre	Diplômés et diplomes en Urbanisme Paris 1922-1970
Mazella di Bosco	Marie	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Houseman Michael	Modelage des sensibilités et des interactions dans les pratiques de danse dite "libre" en région parisienne (France). Une ethnographie des danses des 5 rythmes, danse médecine, et open floor.
Melin	Emmanuelle	Chisco - EA 1587	Histoire et archéologie des mondes médiévaux	Collard Franck	La fabrique de l'archive. Les archives et leurs usages dans les institutions urbaines de Reims du XIIIe au XVIIe siècle

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Merle	Raphaelle	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Cojannot-Leblanc Marianne	Rechercher l'Antiquité dans l'Orient Méditerranéen : Le voyage antique occidental et ses représentations (CA 1650-CA 1750).
Messahel Bouali	Mounia	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	Frey Jean-Pierre	Morphologie urbaine et variations saisonnières au m'zab
Messaoudi	Imane	Lavue - UMR 7218	Géographie humaine, économique, régionale	Blanchon David	Surexploitation des eaux souterraines et processus de construction des inégalités. Cas de la plaine du Saiss au Maroc.
Meyer	Chloe	Lavue - UMR 7218	Géographie humaine, économique, régionale	Blanchon David	Management of transboundary water resources: assessing and modelling how external catalyzers influence multilateral interactions to foster cooperation and development.
Mittelette	Pierre	Lesc - UMR 7186	Ethnologie	Casajus Dominique	Les Touaregs d'Europe. L'ethos discursif dans les réseaux Touaregs et pro-touaregs en Europe : diffusion, maillage et réception d'une cause saharienne mythifiée
Mopin	Jean Francois	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Hurlet Frederic	Sexus Potestatis Avidus. Sexualité et politique à Rome entre République et Principat.

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Morand	Coralie	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Erikson Philippe	Le viol comme arme de guerre, une analyse anthropologique. L'exemple des femmes Ixiles au Guatemala.
Moreau	Sandra	Arscan - UMR 7041	Langues et littératures anciennes	Videau Anne	La langue de Linné : la systématique au prisme linéen
Moreddu	Camille	HAR - EA 4414	Histoire contemporaine	Becker Annette	La construction d'un idéal folklorique américain par les song catchers de la bibliothèque du Congrès, 1928-1941
Mouche	Juliette	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Houdart Sophie	Les gestionnaires forestiers face aux nouvelles exigences de "produire plus, préserver mieux". Ethnographie d'un métier en mutation
Mugnier-Viret	Emmanuelle	Lavue - UMR 7218	Géographie humaine, économique, régionale	Poulot Monique	La ceinture verte en Ile de France en évolution : De la contention de l'étalement urbain au développement agricole?
Nagagreh	Ghassan	Arscan - UMR 7041	Archéologie-Ethnologie	Ballet Pascale	Cultural continuity in late Bronze-Early Iron Age in Palestine : Ceramic typology and settlement patterns.
Naget	Iris	Chisco - EA 1587	Histoire et archéologie des mondes médiévaux	Collard Franck	Le prince malade : du corps souffrant à l'exercice du pouvoir du roi capétien
Neagu	Alexandru	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	Fijalkow Yankel	D'investir à bâtir. Economie immobilière et projet architectural

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Nguyen Thi	Thuc Anh	Chisco - EA 1587	Histoire moderne	Belissa Marc	Le républicanisme de Mably : droit naturel et liberté dans leurs dimensions individuelle, politique et cosmopolitique
Nicolleau	Mathias	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Hurlet Frederic	Les impostures politiques dans le monde romain (Ile av. J.-C. - IIIe ap. J.-C.).
Nimeskern	Ophelie	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes médiévaux	Boissavit-Camus Brigitte	Eriger sa tombe au Moyen Age ou les stratégies funéraires des élites urbaines. Etude topographique, morphologique et iconographique des tombeaux dans la vallée du Rhône du XIIe au XVe siècle.
Noye	Ghislaine	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes médiévaux	Inglebert Herve	Empire, Eglise et richesses : les hommes et les réseaux en Calabre, IVe-IXe siècles
Nsiri	Mohamed Arbi	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Inglebert Herve	Les relations entre les évêques et les cités dans les provinces d'Afrique du Nord entre le IVème et le VIème siècle
Ouang Namou	Ouangtoua	PréTech - UMR 7055	Archéologie-Ethnologie	Holl Augustin	La Vallée du Logone - Tchad : Archéologie et Histoire d'un bassin versant
Pandi	Diamantina	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Flahutez Fabrice	Approches systémiques dans le dessin des années 1960 et 1970

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Panissie	Anne Charlotte	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Muller Christel	Les institutions religieuses en Béotie (VIe-1er s. av. J.-C.)
Paoli	Clement	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Guittard Charles	Guerre et musique dans l'Antiquité grecque et romaine
Pastor	Simona	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes médiévaux	Boissavit-Camus Brigitte	La sculpture architecturale en Scythie Mineure (Dobroudja, Roumanie) à l'époque paléobyzantine (Ve-VIe s. ap. J.-C.).
Patisson	Celine	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Piette Albert	Les manifestations de l'antillanité.
Pavlovic	Milena	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Heintz Monica	Dynmaniques frontalières et pratiques ordinaires à Mitrovica (Kosovo) : ethnographie d'une ville partagée et assiégée.
Paz	Maxime	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Barbillon Claire	L'initiation artistique des sculpteurs à la Petite Ecole sous la direction de Jean-Hilaire BELLOC (1831 à 1866)
Pelle	Sarah	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Lemen Segolene	Entre tradition et modernité : la construction d'une carrière artistique européenne dans l'entre-deux-guerres. Le cas Balthus
Peng	Mingsheng	Lavue - UMR 7218	Architecture et ville	Fijalkow Yankel	Conflits sociaux et construction urbaine à Kunming
Pereira Peredo	Leandro	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	De Biase Alessia	Des valeurs aux limites. Sur l'habitat informel et le patrimoine culturel urbain.

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Pertuso	Flavia	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	De Biase Alessia	L'idéologie de l'attractivité. Ethnographie d'un processus de régénération urbaine à maîtrise d'ouvrage publique-privée.
Pescayre	Charlotte	Lesc - UMR 7186	Ethnologie	Erikson Philippe	La maroma mexicaine à l'épreuve des processus de patrimonialisation
Pineda Pereira	Victor Alonso	Esna - UMR 8168	Histoire contemporaine	Hebrard Veronique	Anthropologie historique de l'état vénézuélien de Juan Vicente Gomez (1909-1935) à la révolution bolivarienne
Piolatto	Clara	Lavue - UMR 7218	Architecture et ville	Fijalkow Yankel	Structures spatiales du sans-abrisme.
Piram	Sarah	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Labrusse Remi	Conscience patrimoniale et création architecturale en Iran, autour de la figure d'André Godard, directeur des services archéologiques de l'Iran (1928-1960).
Plavis	Melissa	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Heintz Monica	Etre parent en France au début du XXIe siècle : quelle parentalité chez les non-sco en <i>unschooling</i>
Polliere	Sonia	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Erikson Philippe	Etude ethnolinguistique: la perception de l'environnement dans l'isthme de Tehuantepec, Mexique.

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Pradier	Baptiste	PréTech - UMR 7055	Archéologie-Ethnologie	Holl Augustin	Archéologie funéraire de la région centrale du Myanmar (ca1100AC-500AC) : mobilités et dynamiques culturelles.
Priol	Emeline	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Muller Christel	Sympoliteia ou le partage de la citoyenneté : Anthropologie des institutions et des pratiques supra-civiques dans le monde grec de la fin du Ve siècle av. J.-C. au années 150 av. J.-C.
Prouteau	Pierre	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Trebinjac Sabine	Sound systems, espace sonore et festivités bouddhiques de Thaïlande.
Provost	Fabien	Lesc - UMR 7186	Ethnologie	De Sales Anne	Ethnographie de la pratique médico-légale en Inde
Ragazzini	Jessica	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Dufrene Thierry	Existe-t-il une photographie post-humaniste? Des frontières photographiques du corps entre le modèle vivant et le mannequin objet.
Rakez	Laure	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Houseman Michael	Etude anthropologique d'une forme de médiation relationnelle contemporaine : le "channeling".
Ramos	Aurelien	Lavue - UMR 7218	Architecture et ville	Bouchier Martine	Mode, modèles et systèmes de valeurs esthétiques en paysage.

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Reynaud	Aurore	Lavue - UMR 7218	Architecture et ville	Fijalkow Yankel	La difficile patrimonialisation de l'architecture moderne : Reflexion sur l'héritage et le devenir d'œuvres emblématiques de l'Ava
Ricci	Giulia	Arscan - UMR 7041	Préhistoire	Boeda Eric	Tradizione e innovazione nei saperi materiali dei cacciatori ra raccoglitori tra la fine del paleolitico e il mesolitico antico. Transformazioni tecniche e strategie tecno-economiche nelle produzioni litiche di casi studio nell'italia meridionale
Richard	Emmanuel	Lesc - UMR 7186	Ethnologie	Erikson Philippe	Relations homme-femme, alliance et transformation culturelle en Amazonie : Réflexions à partir d'une étude ethnographique dans un contexte transfrontalier
Robert	Coralie	Lavue - UMR 7218	Architecture et ville	Fijalkow Yankel	Stratégies de mobilité et leviers d'action au sein de parcours résidentiels contraints.
Robert-Bœuf	Camille	Lavue - UMR 7218	Géographie humaine, économique, régionale	Poulot Monique	Les jardins collectifs : entre urbanisation de la campagne et agrarisation de la ville. Mise en regard de l'Ile-de-France et de Kazan

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Rodriguez	Miguel Angel	Lesc - UMR 7186	Ethnologie	Erikson Philippe	Le pèlerinage de la Vierge à Chalma : objets de mémoire, mesures du temps et construction de la frontière à Milpaata (Mexico).
Romanenko	Olga	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Muller Christel	Entre Grèce et Mer Noire : étude des peintures décoratives des maisons du Royaume du Bosphore Cimmérien
Rouille	Gaëlle	Lavue - UMR 7218	Géographie humaine, économique, régionale	Blanchon David	L'eau entre production agricole et protection de l'environnement. Les paiements pour services environnementaux liés à l'eau au Kenya
Sahab	Ghassan	Lesc - UMR 7186	Ethnomusicologie	Lambert Jean	La cithare sur table Qânûn : organologie, technique de jeu et évolution socio-historique
Saint-Raymond	Lea	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Lemen Segolene	Les artistes vivants dans l'arène des ventes publiques : la fabrication de la cote artistique sur le marché secondaire de l'art parisien entre 1852 et 1939

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Sala	Valentina	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes médiévaux	Boissavit-Camus Brigitte	Les sanctuaires martyriaux dans l'Italia annonaria durant l'antiquité tardive et le haut moyen âge: dynamiques spatiales, fonctionnelle et architecturales.
Sales	Lola	Lavue - UMR 7218	Géographie humaine, économique, régionale	Landy Frederic	Rue, commerce informel et espaces publics. Une étude urbaine à Mumbai, dans un pays émergent, l'Inde
Salgado Gordillo	Camila	Esna - UMR 8168	Histoire moderne	Ragon Pierre	Les reliques et leur appropriation dans le royaume de nouvelle-Grenade entre le XVIe et le XVIIIe siècle.
Sanchez Dehesa	Sol	PréTech - UMR 7055	Préhistoire	Pelegrin Jacques	Réflexion sur les industries de chronologie acheuleenne : le cas de GARBA I (MELKA KUNTURE).
Sarialtun	Savas	PréTech - UMR 7055	Préhistoire	Perles Catherine	Paleographical impacts on architecture and socio-economy of the neolithic period in Garzan Valley and cultural landscape of Sumaki Höyük.
Sarrazin	Caroline	Lavue - UMR 7218	Géographie humaine, économique, régionale	Smadja Joelle	Les plans d'eau dans le piémont népalais: enjeux environnementaux, sociaux et économiques

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Schmauhanets	Anastasiya	Arscan - UMR 7041	Histoire de l'art	Boissavit-Camus Brigitte	Les édifices paroissiaux du diocèse de Rouen dans la dynamique édilitaire du duché normand de part et d'autre de la Manche. Architecture et décor (XIe-XIIIe siècles)
Schmid	Viola	Arscan - UMR 7041	Préhistoire	Boeda Eric	Technologie bifaciale dans les chaînes opératoires des couches inférieures de SIBUDU CAVE, KWAZULU-NATAL, Afrique du Sud.
Seghiri	Meriem	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Guittard Charles	L'architecture funéraire en Algérie : exemple d'étude. Le Tombeau de Medralen : de l'Archéologie, de l'Architecture et de la Valorisation
She	Zhenhua	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Piette Albert	Anthropologie comparée d'individus dans les situations interculturelles en Chine.
Sosa Valdez	Darysleida	Lavue - UMR 7218	Architecture et ville	Feveile Laurence	La réhabilitation écologique des quartiers sensibles en république dominicaine.
Suhan	Stela	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Heintz Monica	La réorganisation et la réhabilitation des "lieux de mémoire" en République de Moldavie. Pour une ethnographie des pratiques mémorielles.

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Sureau	Severine	Chisco - EA 1587	Histoire et archéologie des mondes médiévaux	Vincent Catherine	L'aumone notre dame de chartres de sa fondation a la fin du XVème siècle
Susini	Rivka	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Lemen Segolene	Horizons de l'illustration symboliste francophone(1880-1924).
They	Anne	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Labrusse Remi	La fabrique d'un discours. Production, enjeux et réception des écrits à propos d'Henri Matisse
Thomas	Remy	Arscan - UMR 7041	Préhistoire	Archambault de Beaune Sophie	Approche paléothnographique de sites du centre de la France occupés au Badegoulien et au magdalénien inférieur à partir du cas du site de la "croix de Bagneux" à Mareuil-sur-Cher (Loir-et-Cher).
Tilmant	Fanny	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	De Sales Anne	Raconter les esprits.Récits d'interactions avec les êtres invisibles sur l'archipel de Zanzibar(Tanzanie).
Toledo	Elisa	Lesc - UMR 7186	Ethnomusicologie	Beudet Jean-Michel	Transmission du Avaz classique Persan à Téhéran,2017-2019.
Tornier	Etienne	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Labrusse Remi	Les arts décoratifs en France et aux Etats-unis : étude des échanges et des interactions (1876-1904)
Torterat	Gwendoline	Lesc - UMR 7186	Ethnologie	Piette Albert	Ethnographie des pratiques en archéologie préhistorique (France)

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Touboulic	Cyril	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Heintz Monica	Un anthropologue chez les forces spéciales: Enquête sur les limites de l'automatisation en contexte de guerre.
Touzet	Jean Remi	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Dufrene Thierry	La photographie familiale réactivée par l'art contemporain
Trusca	Maria Magdalena	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Dufrene Thierry	Arte Povera et action pauvre, 1967-1979. Un projet de révolution anti-culturelle et sa réception en France
Tsou	Chia Hua	Lavue - UMR 7218	Sociologie	Fijalkow Yankel	L'espace de loisir dans le développement urbain : une étude de cas, le quartier des sources d'eau chaudes de Xinbeitou (1946-2005)
Uketa	Yoshito	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Dufrene Thierry	Le rôle du moulage dans la création artistique à l'époque contemporaine (XIXe-XXIe siècles).
Valais	Alain	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes médiévaux	Boissavit-Camus Brigitte	Eglises rurales du premier Moyen Age (Ve-XIe siècle) dans l'ancien diocèse du Mans et à ses confins

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Valenzuela Leyva	Leslye Micaela	PréTech - UMR 7055	Préhistoire	Pelegrin Jacques	10 000 ans de Préhistoire au travers de la technologie lithique. Les adaptations techno-économiques et modes de vie des communautés préhistoriques dans la région centrale de Pérou, des premiers peuplements à l'établissement des premiers sites sédentaires (du Pléistocène Terminal à l'Holocène Moyen)
Valiusaityte	Meta Marija	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Labrusse Remi	Entre l'ordre et l'aventure : le portrait et la question du retour à l'ordre
Van Deputte	Camille	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Houseman Michael	Du rituel au quotidien et du quotidien au rituel:politique,genre et espace de la divination Sénoufo(Korhogo,Côte d'ivoire).
Vancoillie	Enoal	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	De Biase Alessia	Les jeux de ballons dans l'espace public.Etude d'une pratique incertaine en milieu urbain
Vanderberghe	Caroline	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Ballet Pascale	Hélène de Sparte et les autres héroïnes de l'épopée homérique, entre Etrurie et Grande Grèce.

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Vanhaezebrouck	Sophiane	Chisco - EA 1587	Histoire et archéologie des mondes médiévaux	Tixier Dumesnil Emmanuelle	Les stratégies des Djihads Almoravide et Almohade dans la péninsule ibérique entre le XIème et XIIIème siècle.
Vega Zumaran	Javiera Viviana	Lavue - UMR 7218	Architecture et ville	Frey Jean-Pierre	Les places chiliennes entre conception et usage
Vergnaud	Camille	Lavue - UMR 7218	Géographie humaine, économique, régionale	Bacque Marie-Helene	L'"ouverture des universités" : quels enjeux d'intégration territoriale et de collaborations avec les acteurs non académiques ?
Verhaeghe	Nicolas	Lavue - UMR 7218	Géographie humaine, économique, régionale	Blanchon David	Injustices sociales et environnementales dans le bassin de l'Incomati.
Verkest	Eva	HAR - EA 4414	Histoire contemporaine	Flahutez Fabrice	La photographie associative, artistique et journalistique en France et en Espagne dans les années 1930. Vers la fabrication d'une culture ouvrière transnationale.
Vernet	Julien	HAR - EA 4414	Histoire contemporaine	Becker Annette	Génocides et massacres de masse dans la bande dessinée.

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Vialard	Lucie	Ladyss - UMR 7533	Géographie humaine, économique, régionale	Salem Gerard	Inégalités socio-territoriales et parcours de santé des femmes souffrant d'un cancer du sein : l'exemple des Hauts-de-Seine en Ile-de-France
Violon	Chloe	Lesc - UMR 7186	Ethnologie	Houseman Michael	Entre normes collectives et initiatives individuelles : une analyse des réseaux de transferts dans une société <i>tupuri</i> (Extrême Nord Cameroun)
Vlamos	Alexandre	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Muller Christel	La cité et ses communautés:phénomènes de recomposition sociale dans les poleis de la Grèce insulaire à la basse époque hellénistique et au début de l'époque impériale lième siècle avant J.C-1er siècle après J.C.
Vogel	Julia	Lesc - UMR 7186	Ethnologie	Erikson Philippe	The whole land is sacred. Interroger la notion d' "espace sacré" chez les Navajos.
Wallerich	Francois	Chisco - EA 1587	Histoire et archéologie des mondes médiévaux	Vincent Catherine	Les miracles eucharistiques : enjeux intellectuels religieux (XIe-XIIIe s.)

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Wan	Tingting	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	Bouchier Martine	Quelles stratégies pour le quartier historique face à la rénovation urbaine ? Cas d'étude chinois et français
Wang	Jiequan	Lavue - UMR 7218	Architecture et ville	Fijalkow Yankel	Etude du plan de renouvellement et de préservation de l'espace public le long de l'eau. Projet-acteur : Une comparaison France/Chine à partir de l'exemple Kunming.
Wang	Julia	Arscan - UMR 7041	Langues et littératures anciennes	Delattre Charles	Séléné. Eclipses, éclat et reflets
Wattelier	Florent	Lesc - UMR 7186	Ethnomusicologie	Beudet Jean-Michel	Musiques des Tékos de Camopi (Moyen Oyapok - Guyane)
Weiss	Alexandre	Esna - UMR 8168	Histoire contemporaine	Hebrard Veronique	Les radicaux russes et mexicains de l'exil prérévolutionnaire aux Etats-Unis d'Amérique aux rencontres en terres postrévolutionnaires (1905-1930)
Wen	Jingming	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Lemen Segolene	Le Renouveau gothique dans les arts du livre en France au XIXe siècle
Wieczorek	Joanna	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Muller Christel	Les antiquités de la Mer Noire : objets, représentations et circulations en Europe de la fin du XVIIIe siècle au début du XXe siècle.

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Willems	Sonja	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Van Ossel Paul	La céramique gallo-romaine chez les Ménapiens et Nerviens : dynamiques économiques et identités territoriales
Wilson Wetter	Yaneira	Lavue - UMR 7218	Architecture et ville	Fijalkow Yankel	Architectures et représentations des logements sociaux. 1950-XXIème siècle
Wojnarowski	Stephane	Lavue - UMR 7218	Aménagement et urbanisme	Philifert Pascale	La ville contemporaine, une fabrication entre gestion et démocratie ? Examen des dimensions gestionnaires et démocratiques des démarches d'aménagement public.
Woldegebrael	Edegilign	Lavue - UMR 7218	Géographie humaine, économique, régionale	Blanchon David	The politics of "Developmental State" in Ethiopia : A view from <i>Gibe III</i> Hydropower Development Project
Wu	Ning	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Dufrene Thierry	La création artistique de Xiao Shufang et les mouvements politiques de la fondation de la république populaire de Chine à la révolution culturelle (1951-1971). La question de la "rectification idéologique" des artistes par la politique culturelle chinoise

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Wu	I Lin	PréTech - UMR 7055	Préhistoire	Roux Valentine	Le développement du Néolithique au Sud-Est de Taiwan : Exemple des sites de la baie de Doulan
Xie	Yijun	Lesc - UMR 7186	Ethnologie	Formoso Bernard	Ethnographie des réseaux de culte des Ong Ya (divinités tutélaires du Fujian) et analyse de l'interaction entre les temples dans la société Hokkien (Chine, Taïwan, Asie du Sud-Est)
Yeyet Jacquot	Christelle	Esna - UMR 8168	Histoire moderne	Ragon Pierre	Les Indiens de Cajamarca. Histoire de la famille au XVIe siècle.
Yokoyama	Yukiko	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Labrusse Remi	L'influence du dessin ornemental sur la peinture non-académique en France, 1870-1914
Zaghden	Roya	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Dufrene Thierry	Les artistes de la "réalité augmentée" et leurs spectateurs-acteurs
Zanin	Helene	HAR - EA 4414	Histoire de l'art	Barbillon Claire	Quel Rodin exposer ? Rodin dans les collections publiques françaises (1880-1996)
Zeghmar	Lydia Catherine	Lesc - UMR 7186	Anthropologie	Houseman Michael	Forger une tradition nationale : une éthique et ses modalités de transmission. Enquête dans le milieu folklorique de la localité de Tire (Turquie)

Nom	Prénom	Unité de recherche	Discipline	Directeur (Nom - Prénom)	Titre de la thèse
Zhang	Yun	Lavue - UMR 7218	Géographie humaine, économique, régionale	Poulot Monique	Paysages du thé, paysages viticoles. Approches croisées Fujian/Bourgogne.
Ziani	Rim Ladja	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Hurlet Frederic	Les théâtres de l'Algérie romaine : architecture et insertion civique
Zouai	Abdelouahad	Arscan - UMR 7041	Histoire et archéologie des mondes anciens	Guittard Charles	Réhabilitation de l'amphithéâtre romain de Tébessa, Algérie