

AVIS DE SOUTENANCE

Mme WAED BOU HASSOUN présente ses travaux en soutenance le :

18 décembre 2020 à 14h00

à l'adresse suivante :

Université Paris Nanterre - Bât B Pierre GRAPPIN - Salle René REMOND (B015)

en vue de l'obtention du diplôme :

DOC Lettres & Sciences Humaines

La soutenance est publique.

Titre des travaux : Chants et lamentations dans les tiruels funéraires chez les Druzes du sud de la Syrie. Une approche ethnomusicologique.

Ecole doctorale : Milieux, Cultures et Sociétés du Passé et du Présent

Section CNU : 20 - Anthropologie, ethnologie, préhistoire

Unité de recherche : Laboratoire d'Ethnologie et Sociologie Comparative

Directeur : M. JEAN LAMBERT, MAITRE(SSE) DE CONFERENCES - HDR

Membres du jury

Nom	Qualité	Etablissement	Rôle
M. OLIVIER TOURNY	DIRECTEUR(TRICE) DE RECHERCHE - HDR	C.N.R.S.	Rapporteur du jury
M. MOURAD YELLES	PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES	SORBONNE UNIVERSITE	Rapporteur du jury
M. JÉRÔME CLERC	MAITRE(SSE) DE CONFERENCES - HDR	SORBONNE UNIVERSITE	Membre du jury
M. MICHAEL HOUSEMAN	DIRECTEUR(TRICE) D'ETUDES	EC PRATIQUE DES HAUTES ETUDES	Membre du jury
Mme ISABELLE RIVOAL	DIRECTEUR(TRICE) DE RECHERCHE - HDR	CNRS PARIS	Membre du jury
M. KARINE ROUDAUT	Chercheur dans le privé		Membre du jury
M. JEAN LAMBERT	MAITRE(SSE) DE CONFERENCES - HDR	MUSEE NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE	Directeur de thèse