

## AVIS DE SOUTENANCE

Mme JULIE CAYLA présente ses travaux en soutenance le :  
**27 janvier 2021 à 14h00**

à l'adresse suivante :

Université Paris Nanterre - Bât B - Pierre GRAPPIN - Salle René REMOND (B015)

en vue de l'obtention du diplôme :

**DOC Lettres & Sciences Humaines**

La soutenance est publique.

Titre des travaux : "L'art, c'est comme un virus qui te pique". Ethnographie de l'expérience esthétique de l'art africain chez les Burkinabè.

Ecole doctorale : Milieux, Cultures et Sociétés du Passé et du Présent

Section CNU : 20 - Anthropologie, ethnologie, préhistoire

Unité de recherche : Laboratoire d'Ethnologie et Sociologie Comparative

Directeur : Mme MICHÈLE COQUET, DIRECTEUR(TRICE) DE RECHERCHE CNRS

Membres du jury

Nom	Qualité	Etablissement	Rôle
M. ROGER SOMÉ	PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES	UNIVERSITE STRASBOURG	Rapporteur du jury
M. CHRISTOPHER STEINER	PROFESSEUR(E) D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR	CONNECTICUT COLLEGE - New London	Rapporteur du jury
M. JULIEN BONDAZ	MAITRE(SSE) DE CONFERENCES	UNIVERSITE LYON 2 LUMIERE	Membre du jury
M. JESSICA DE LARGY HEALY	CHARGE(E) DE RECHERCHE	CNRS	Membre du jury
Mme MONIQUE JEUDY-BALLINI	DIRECTEUR(TRICE) DE RECHERCHE CNRS	CNRS	Membre du jury
Mme MICHÈLE COQUET	DIRECTEUR(TRICE) DE RECHERCHE CNRS	C.N.R.S.	Directeur de thèse