

## AVIS DE SOUTENANCE

M. QUENTIN PETIT DIT DUHAL présente ses travaux en soutenance le :

**28 juin 2022 à 15h00**

à l'adresse suivante :

Institut national d'histoire de l'art

en vue de l'obtention du diplôme :

**DOC Lettres & Sciences Humaines**

La soutenance est publique.

Titre des travaux : L'art contemporain entre et au-delà des sexes et des genres. La construction d'un genre non binaire de la fin des années 1960 à nos jours

Ecole doctorale : Milieux, Cultures et Sociétés du Passé et du Présent

Section CNU : 22 - Histoire/civilisations : mondes modernes

Unité de recherche : Histoire des Arts et des Représentations

Directeur : M. THIERRY DUFRENE, PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES

Codirecteur : Mme THÉRÈSE ST-GELAIS, PROFESSEUR(E) D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR

### Membres du jury

Nom	Qualité	Etablissement	Rôle
Mme ANNE CREISSELS	PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES	UNIVERSITE PARIS 8 - VINCENNES ST DENIS	Rapporteur du jury
Mme ELVAN ZABUNYAN	PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES	UNIVERSITE RENNES 2	Rapporteur du jury
M. DAMIEN DELILE	MAITRE(SSE) DE CONFERENCES	UNIVERSITE LYON 2 LUMIERE	Membre du jury
M. THIERRY DUFRENE	PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES	Université Paris Nanterre	Directeur de thèse
Mme THÉRÈSE ST-GELAIS	PROFESSEUR(E) D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR	UNIV. QUEBEC A MONTREAL	Codirecteur