

## AVIS DE SOUTENANCE

M. GHASSAN SAHAB présente ses travaux en soutenance le :  
**19 décembre 2022 à 14h30**

à l'adresse suivante :

Université Paris Nanterre - Bât. B Pierre Grappin - Salle B015 René Remond

en vue de l'obtention du diplôme :

### **DOC Lettres & Sciences Humaines**

La soutenance est publique.

- Titre des travaux : La cithare sur caisse, Qanun, au Proche-Orient, entre pratique et théorie : évolutions d'un instrument de musique "traditionnel" au XXe siècle
- Ecole doctorale : Milieux, Cultures et Sociétés du Passé et du Présent
- Section CNU : 20 - Anthropologie, ethnologie, préhistoire
- Unité de recherche : Laboratoire d'Ethnologie et Sociologie Comparative
- Directeur : M. JEAN LAMBERT, MAITRE(SSE) DE CONFERENCES - HDR

### Membres du jury

Nom	Qualité	Etablissement	Rôle
M. NIDAA ABOU MRAD	PROFESSEUR(E) D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR	Université Atonine Liban	Rapporteur du jury
Mme SUSANNE FURNISS	DIRECTEUR(TRICE) DE RECHERCHE - HDR	MUSEE NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE	Rapporteuse du jury
M. FRÉDÉRIC BILLET	PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES	SORBONNE UNIVERSITE	Membre du jury
M. JEAN DURING	DIR. DE RECHERCHE CNRS EMERITE	CNRS PARIS	Membre du jury
M. MARTIN STOKES	PROFESSEUR(E) D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR	King's College Londres	Membre du jury
M. JEAN LAMBERT	MAITRE(SSE) DE CONFERENCES - HDR	MUSEE NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE	Directeur de thèse