Université Paris Nanterre

AVIS DE SOUTENANCE

Mme VICTOIRE JAQUET présente ses travaux en soutenance le :

07 octobre 2026 à 14h00

à l'adresse suivante :

Université Paris Nanterre - Bât. B Pierre Grappin - Salle B015 René Rémond

en vue de l'obtention du diplôme :

DOC Lettres & Sciences Humaines

La soutenance est publique.

Titre des travaux	:	Had l'art li nqadrou ngoulou la danse - Cet art qu'on peut appeller la danse. Anthropologie d'une pratique artistique depuis Marrakech
Ecole doctorale	:	Ecole Doctorale 395 : Milieux, cultures et sociétés du passé et du présent
Section CNU	:	2000 - Ethnologie, préhistoire & anthropo biologique
Unité de recherche	:	Laboratoire d'Ethnologie et de Sociologie Comparative
Directeur	:	M. JEAN-MICHEL BEAUDET, PROFESSEUR(E) EMERITE

Membres du jury

Nom	Qualité	Etablissement	Rôle
M. MOHAMED TOZY	PROFESSEUR(E) D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR	Université de Rabat (Maroc)	Rapporteur du jury
Mme GEORGIANA WIERRE-GORE	PROFESSEUR(E) EMERITE	UNIVERSITE D'AUVERGNE	Rapporteure du jury
Mme SARAH ANDRIEU	MAITRE(SSE) DE CONFERENCES	Université Côte d'Azur	Membre du jury
Mme MARIEM GUELLOUZ	MAITRE(SSE) DE CONFERENCES	Université Paris Cité	Membre du jury
Mme KHALID MOUNA	PROFESSEUR(E) D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR		Membre du jury
M. JEAN-MICHEL BEAUDET	PROFESSEUR(E) EMERITE	Université Paris Nanterre	Directeur de thèse