

## AVIS DE SOUTENANCE

Mme JULIE DONATIEN présente ses travaux en soutenance le :

**16 décembre 2024 à 14h00**

à l'adresse suivante :

Université Paris-Nanterre - MSH Monde - salle 308

en vue de l'obtention du diplôme :

### **DOC Lettres & Sciences Humaines**

La soutenance est publique.

Titre des travaux : Nagô é lento! (Nagô, c'est lent !) Force, identités et dynamique musico-rituelle dans le xangô de Recife (religion afro-brésilienne)

Ecole doctorale : Ecole Doctorale 395 : Milieux, cultures et sociétés du passé et du présent

Section CNU : 2000 - Ethnologie, préhistoire & anthropo biologique

Unité de recherche : Laboratoire d'Ethnologie et de Sociologie Comparative

Directeur : M. JEAN-MICHEL BEAUDET, PROFESSEUR DES UNIVERSITES

### Membres du jury

Nom	Qualité	Etablissement	Rôle
M. ARNAUD HALLOY	MAITRE(SSE) DE CONFERENCES - HDR	Université Côte d'Azur	Rapporteur du jury
M. XAVIER VATIN	PROFESSEUR(E) D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR	UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA	Rapporteur du jury
Mme KALI ARGYRIADIS	CHARGE(E) DE RECHERCHE	Université Paris Cité	Membre du jury
M. ALINE HÉMOND	PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES	Université Paris Nanterre	Membre du jury
M. CARLOS SANDRONI	PROFESSEUR(E) D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR	Université Fédérale de Pernambuco Brésil	Membre du jury
M. JEAN-MICHEL BEAUDET	PROFESSEUR DES UNIVERSITES	Université Paris Nanterre	Directeur de thèse