

AVIS DE SOUTENANCE

Mme JEANNE DORN présente ses travaux en soutenance le :

06 décembre 2024 à 14h00

à l'adresse suivante :

Université Paris-Nanterre - bât B Pierre Grappin -salle B015 René Rémond

en vue de l'obtention du diplôme :

DOC Lettres et sciences humaines (cotutelle)

La soutenance est publique.

Titre des travaux : Bonnefoy. Une pensée de l'art à l'âge du nihilisme. Peinture; architecture, sculpture, photographie.

Ecole doctorale : Ecole Doctorale 395 : Milieux, cultures et sociétés du passé et du présent

Section CNU : 2200 - Histoire & civilisation mondes modernes/contemporains

Unité de recherche : Histoire des Arts et des Représentations

Directeur : M. REMI LABRUSSE, DIRECTEUR(TRICE) D'ETUDES

Codirecteur : M. FABIO SCOTTO, PROFESSEUR(E) D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR

Membres du jury

Nom	Qualité	Etablissement	Rôle
M. JEAN NAYROLLES	PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES	UNIVERSITE TOULOUSE - JEAN JAURÈS	Rapporteur du jury
Mme JULIE RAMOS	PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES	UNIVERSITE STRASBOURG	Rapporteuse du jury
M. JÉRÔME THELOT	PROFESSEUR(E) EMERITE	UNIVERSITE LYON 3 JEAN MOULIN	Membre du jury
M. REMI LABRUSSE	DIRECTEUR(TRICE) D'ETUDES	E.H.E.S.S.	Directeur de thèse
M. FABIO SCOTTO	PROFESSEUR(E) D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR	UNIVERSITY OF BERGAMO	Codirecteur