

AVIS DE SOUTENANCE

Mme META VALIUSAITYTE présente ses travaux en soutenance le :

11 décembre 2023 à 15h00

à l'adresse suivante :

Musée Picasso - Paris - Auditorium

en vue de l'obtention du diplôme :

DOC Lettres et sciences humaines (cotutelle)

La soutenance est publique.

Titre des travaux : La crise du cubisme et le retour au portrait : Picasso, 1913-1915

Ecole doctorale : Espaces, Temps, Cultures

Section CNU : 22 - Histoire/civilisations : mondes modernes

Unité de recherche : Histoire des Arts et des Représentations

Directeur : M. REMI LABRUSSE, DIRECTEUR(TRICE) D'ETUDES

Codirecteur : Mme BARBARA WITTMANN, PROFESSEUR(E) D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR

Membres du jury

Nom	Qualité	Etablissement	Rôle
Mme MICHAËL ANDROULA	MAITRE(SSE) DE CONFERENCES	UNIVERSITE AMIENS PICARDIE JULES VERNE	Rapporteuse du jury
M. HORST BREDEKAMP	PROFESSEUR(E) D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR	Universität Humboldt Berlin (Allemagne)	Rapporteur du jury
Mme CÉCILE DEBRAY	CONSERVATEUR EN CHEF DU PATRIMOINE	Musée	Membre du jury
M. GERHARD WOLF	PROFESSEUR(E) D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR	Max-Planck-Institut	Membre du jury
M. REMI LABRUSSE	DIRECTEUR(TRICE) D'ETUDES	E.H.E.S.S.	Directeur de thèse
Mme BARBARA WITTMANN	PROFESSEUR(E) D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR	Universität Libre Berlin	Codirecteur